

DANILO SANTOS DE MIRANDA

Dados pessoais

Natural de Campos de Goytacazes (RJ) em 24.04.1943.

É casado com Cléo Regina Todaro Santos de Miranda. Pai de duas filhas: Talita e Camila e avô de Jorge.

Formação

- Licenciatura em Filosofia
- Licenciatura em Ciências Sociais
- Especialização em Administração de Recursos Humanos - PUC
- Especialização para Diretores de Recursos Humanos - FGV
- IMEDE-Management Development Institute - Lausanne / Suíça
Programa de Desenvolvimento de Executivos

Cargos

- 1968 a 1973 - coordena o Setor de Cultura e Lazer de unidades do SESC
- 1973 a 1984 - exerce, sucessivamente, as funções de Diretor de Recursos Humanos do SENAC, Chefe de Gabinete da Direção do SENAC, ocupando a Diretoria do SENAC/SP em diversos períodos, entre 1975 e 1984
- 24/01/84 - é designado Diretor do SESC de São Paulo e membro do Conselho Regional do SESC.

Desde então a atuação do SESC amplia sua presença na comunidade, de especial nas áreas da cultura e educação.

Disso resultam significativos programas envolvendo as linguagens artísticas, atividades físico-esportivas, saúde, turismo e educação ambiental, realizados nas unidades da Capital, Grande São Paulo, interior e litoral.

No período das décadas 80 e 90 se estruturam o CPT - Centro de Pesquisa Teatral, o CEM - Centro Experimental de Música, no SESC Consolação e o Centro de Música, no SESC Vila Mariana, além de pesquisas de novas linguagens nas artes cênicas, artes plásticas, em música, dança e arte-mídia, bem como a presença, no SESC, de grupos artísticos, intelectuais, diretores, cineastas, músicos, coreógrafos e videomakers renomados. Entre eles: Edgar Morin, Joffre Dumazedier, Antunes Filho, Pierre Levy, Jean Baudrillard, Francisco de Oliveira, Jean Galard, Mauro Maldonato, Rubem Alves, Daniel Mille, Renato Janine Ribeiro, Peter Brook, Zuzi Homem de Mello, Tadashi Suzuki, Ivaldo Bertazzo, Kazuo Ohno, Vanessa Redgrave, José Saramago, Lygia Fagundes Telles, Willian Dafoe,

Trisha Brown, Madhavi Mudgal, June Paik, Théâtre de Soleil com direção e presença de Ariane Mnouchkine, Adauto Novaes, Robert Wilson, Maria Rita Kehl, Marina Abramovic, Marilena Chauí, Sophie Calle, Ignacio de Loyola Brandão, Peter Greenaway, Alan Parkinson, Cia. Australiana de Dança, Grupo Corpo, Aziz Ab' Saber, Robert Castel, José Celso Martinez Corrêa, Isabelle Huppert e Hanna Schygulla. E mais recentemente, com a presença de Roger Chartier, Camille Paglia, Werner Herzog e Olafur Eliasson, entre muitos.

Orientado pelo momento cultural e político e pelas questões sociais, o SESC São Paulo, com a direção de Danilo Santos de Miranda, prioriza as ações educativas e culturais voltadas à sustentabilidade, diversidade e democracia cultural.

Congressos

(participação como expositor convidado)

- Congressos Internacionais de Treinamento e Desenvolvimento - Filipinas, 1978; Rio de Janeiro, 1980; Havaí, 1986
- Conferências Internacionais de Bem-Estar Social - Montreal, 1984; Tóquio, 1986; Berlim, 1988; Estocolmo, 1988; Marraquesh, 1990; Washington, 1992; Helsinque, 1994; Hong Kong, 1996; Tel Aviv, 1998
- Congresso Americano de Food Bank - Atlanta, 1994
- Reuniões da Diretoria da WLRA - World Leisure and Recreation Association - Mineápolis, 1994; Cardiff, 1996; Monterey, 1998
- Congresso da Associação Americana de Parques e Jardins - Mineápolis, 1994
- Congresso Mundial de Lazer- Cardiff, 1996
- Congresso Música e Arte nos Anos 90 - México, 1997
- Organizou e presidiu o Congresso Mundial de Lazer - São Paulo, 1998
- Congresso Mundial da Federação Internacional de Esportes para Todos -Atenas, 1999
- Encontro Novos Territórios da Arte – Marselha, 2002
- Conferência sobre O Direito à Educação – promovido pela Art for the World e pelo Ministério de Relações Exteriores da Suíça - Genebra, 2003
- Reunião de Diretoria do International Institute for Culture Enterprise – Veneza, junho, 2003
- Convidado do Fórum Nordeste Cultural, Recife, novembro 2003
- Seminário de Idosos em Aracaju, novembro de 2003
- Apresentação do Fórum Cultural Mundial no Festival de Montemor-o-Novo, a convite do Festival e da CPLP
- Debatedor convidado do Governo Francês no Colóquio Aller-Retour, na Maison d'Amerique

Latine, 03 de maio de 2004

- Apresentação oficial do Fórum Cultural Mundial no Pré-Fórum Interacció do Fórum Universal de Las Culturas, 06 de Maio de 2004
- Convidado a participar, como debatedor, no Colóquio sobre Financiamento Privado da Cultura promovido pelo Centro de Cultura – Le Parvis em Tarbes – França, 2004
- Debatedor convidado da 31ª Conferência Internacional do ICSW- Malásia , Kuala Lumpur, 2004
- Debatedor convidado da 19th TAFISA World Congress – Sport for All – Strategies for Tomorrow – Varsóvia/ Polônia, 2005
- Convidado para o debate "A New face of Globalization" no LAB in Transit Festival – 2006, maio, em Berlim.
- Convidado a participar da Conferência de Berlim, em novembro de 2006 "A Soul for Europe, no painel *"Europe's position in the world"*
- Convidado a participar do Foro Interamericano Cultura es Desarrollo, no encontro de 50 anos do BID, Medellín, março de 2009
- Convidado a participar da Conferência Mundial de Serviço Social - Hong Kong – China, junho de 2010
- Convidado a participar do Encontro das Américas de Turismo Social - Turismo e Inclusão: por uma visão humanista e social do turismo nas Américas, São Paulo, agosto de 2011.

Visitas oficiais

- A convite da Fundação Japão, a entidades culturais japonesas, 1995
- A convite da C.A. I.P. - Chicago Artists International Program, a instituições culturais da cidade, 1999
- A convite da Fundação Pró-Helvétia, para conhecimento de instituições culturais suíças, 1999
- Convidado oficial do Festival de Teatro de Avignon, 1999
- Convidado do curso de Pós-graduação em Gestão Cultural da Universidade de Buenos Aires, outubro de 2003
- A convite dos Institutos Goethe em São Paulo, Berlim e Munique, para visitas às entidades culturais alemãs, 2006 e 2008
- Como Presidente do Comissariado Brasileiro do Ano da França no Brasil, visita Paris em 2008 e 2009

Cargos em organismos nacionais e internacionais

- Atual vice-presidente da FEPADET - Federação Pan-Americana de Esporte para Todos e Presidente Regional da América Latina e Caribe.
- Presidente do Comissariado Brasileiro, articulador responsável pelo ano da França no Brasil em

2009.

- Presidente regional – América Latina e Caribe do ICSW (International Council on Social Welfare) 2008 – 2010.
- Membro representante da CNC no Conselho Nacional de Política Cultural, Brasília.
- Membro do Conselho Estadual de Segurança Alimentar e Nutricional Sustentável CONSEA/SP, 2005 até 2008
- Membro da Rede Nossa São Paulo
- Membro do Conselho de Turismo e Negócios da Fecomércio
- Membro do Conselho Municipal de Turismo da Cidade de São Paulo
- Membro do Conselho Editorial da Coleção Valores e Atitudes, da Takano Cidadania
- Membro do Conselho Consultivo do TUCA – Teatro da Universidade Católica
- Membro do Conselho Editorial da revista Cult
- Membro da Associação Paulista dos Sociólogos
- Membro da ABTD/SP - Associação Brasileira de Treinamento e Desenvolvimento
- Membro do Conselho Ibero-Americano de Música
- Membro do Conselho Curador do Festival de Teatro de Curitiba - 2000
- Membro da Diretoria da Art for the World - Suíça
- Membro da Diretoria da World Leisure Association
- Membro da Diretoria do ICE - International Institute for Cultural Enterprise - EUA
- Membro do Conselho do Instituto Cultural Itaú
- Membro do Conselho do MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo
- Membro do júri do prêmio American Chamber
- Membro do júri do prêmio Portugal Telecom de Literatura
- Presidente do Comitê Diretor do Fórum Cultural Mundial Brasil 2004
- Membro do Conselho do MASP – Museu de Arte de São Paulo

Homenagens recebidas

- Condecoração da Ordem do Rio Branco – Grande Cavaleiro, atribuída pela Presidência da República, em 1999
- Condecoração de Mérito da República da Polônia, pelas contribuições às relações culturais Brasil-Polônia, 2000
- Indicação ao Prêmio Multicultural Estadão – Jornal O Estado de São Paulo, em 1998
- Título de Cidadão Honorário da cidade paulista de São José do Rio Preto, por relevantes serviços prestados à comunidade, em 2002
- Título de Cidadão Honorário da cidade paulista de Ribeirão Preto, por relevantes serviços prestados à comunidade, em 2003

- Título de Cidadão Honorário da cidade paulista de Araraquara, por relevantes serviços prestados à comunidade, em 2003
- Título de Cidadão Honorário da cidade paulista de São Carlos, por relevantes serviços prestados à comunidade, em 2004
- Recebe Comenda de Mérito dos Palmares do Governador de Alagoas Geraldo Lessa, em novembro de 2003
- Recebe Comenda do Mérito da Cultura pelo Governo Federal, novembro de 2004.
- Recebe o Prêmio de personalidade do ano de 2005 – O Bom do Brasil – Revista Ícaro
- Título de Cidadão Honorário da cidade paulista de São José dos Campos, por relevantes serviços prestados à comunidade, em 2005
- Recebe Título de Cidadão Honorário do Município de Piracicaba, em 2006
- Recebe título honorífico do Governo Francês - Ministério da Cultura e Comunicação – *Ordem das Artes e das Letras, 2005*, oferecido às personalidades de destaque no plano da contribuição artística e literária, para a França e o mundo
- Recebe título de Cidadão Paulistano, oferecido pela Câmara de Vereadores do Município de São Paulo, 2006, por relevantes serviços prestados à comunidade.
- Recebe do Ministério de Cultura e Comunicação do Governo da França o Grau de Oficial da Ordem das Artes e das Letras em 2006, por seu trabalho de difusão da cultura francesa no Brasil
- Recebe o Diploma de Mérito do Governo Japonês – Ministério das Relações Exteriores, pelo empenho na difusão das artes e cultura japonesa no Brasil, em 2006
- Recebe o Título de Cidadão Taubateano da Câmara Municipal de Taubaté, 2007
- Recebe o Título de Cidadão Campinense da Câmara Municipal de Campinas, 2009
- Recebe homenagem especial da ABERJE, Associação Brasileira de Comunicação Empresarial, em 2009
- Recebe o Prêmio Bravo! de personalidade cultural do Ano de 2009
- Recebe a condecoração de Comendador da Ordem do Mérito da República Francesa das mãos do Embaixador Yves Saint-Geours em março de 2010.
- Recebe a condecoração de Comendador da Ordem do Ipiranga das mãos do governador José Serra em março de 2010.
- Recebe a Láurea Rui Barbosa do Conselho Nacional de Estudos e Prevenção às Drogas, Julho, 2011.

Prêmios institucionais recebidos durante sua gestão

- Projeto Mesa São Paulo recebeu o Prêmio ECO, conferido pela Câmara Americana de Comércio

de São Paulo, em 1999.

- SESC-SP recebeu o Prêmio Unesco 2001 de Cultura, pelo importante trabalho cultural realizado pela instituição.
- SESC-SP recebeu o prêmio Nutrinsights Destaque Foodservice 2002, pelo trabalho desenvolvido no programa Mesa SESC, pela sua ação contra a fome e o desperdício.
- Prêmio Bravo! Pela melhor programação cultural do ano de 2004 e destaques em 2005, 2006 e 2007.

Organizador dos livros

"Ética e Cultura" (2001), "O Parque e a Arquitetura" (2004), "Cultura e Alimentação. Saberes Alimentares e Sabores Culturais (2007) e "Memória e Cultura. A importância da memória na formação cultural humana" (2007).



Projeto de Decreto Legislativo n.º 12/2011

**“CONCEDE TÍTULO DE CIDADÃO
BERTIOGUENSE AO SR. DANILO SANTOS DE
MIRANDA, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS”**

**Artigo 1.º - Fica concedido ao Sr. DANILO SANTOS DE
MIRANDA o título de cidadão Bertioguense .**

**Artigo 2.º - Este decreto legislativo entrará em vigor na data de sua
publicação.**

Artigo 3.º - Revogam-se as disposições em contrário.

Bertioga, 11 de outubro de 2.011.

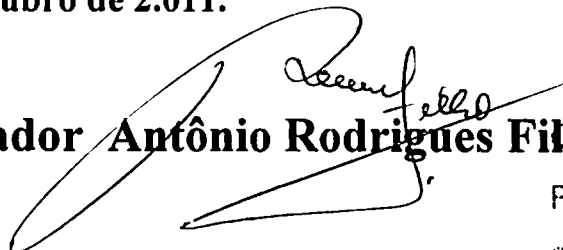

Vereador Antônio Rodrigues Filho

JUSTIFICATIVA:

O trabalho do Sr. Danilo Santos de Miranda em prol do esporte, turismo, cultura e lazer nas unidades do Serviço social do Comércio atingiu todo o Brasil, inclusive nossa cidade. O desenvolvimento de tais atividades sempre foi um fator de destaque que lançou o SESC – Bertioga a sua atual condição no cenário municipal.

O inclusivo currículo do homenageado em anexo, bem salienta sua importância no cenário tanto do Estado de São Paulo como em todo Brasil.

Bertioga, 11 de outubro de 2.011.


Vereador Antônio Rodrigues Filho

Protocolo 33.529

Data 11 10 / 11

Hora 16:34

Funcionário B. B. B. B.